

ANNIVERSARIO Presentato il libro "Inside the Cathedral of Work" e mostra

Gli scatti di Galimberti per i settant'anni del Gruppo Fontana

di **Eleonora Cesana**

«70 anni di azienda. 70 anni di famiglia». Così Giuseppe Fontana, CEO di Fontana Gruppo, venerdì 10 giugno in occasione della presentazione del libro "Inside the Cathedral of Work" che raccoglie gli scattifotografici realizzati da Maurizio Galimberti all'interno della storica azienda veduggese. L'artista è noto al grande pubblico per i suoi mosaici di polaroid con cui crea sequenze o frazioni l'immagine.

«Oggi abbiamo voluto condividere questo momento con le nostre famiglie - ha aggiunto Giuseppe Fontana - Sono stati anni di crescita, 4mila famiglie vivono grazie al lavoro all'interno del gruppo; ci sembrava giusto festeggiare lasciando qualcosa per il futuro, un volume unico nel suo genere». Le foto raccolte all'interno di "Inside the Cathedral of Work" sono diventate una mostra allestita nella sede veduggese della "Fontana". Venerdì 10 giugno il taglio

Il taglio del nastro della mostra e la copertina del volume



del nastro cui seguiranno nella giornata di sabato 11 giugno le visite dei dipendenti dell'azienda e delle loro famiglie. Il gruppo è oggi presente con sedi e fi-

liali in 32 località tra Europa, Americhe e India e conta sedici sedi produttive e tre centri di ricerca.

«E' stata una gioia lavorare nella mia Brianza - ha sottolineato il fotografo di Meda Mauri-

zio Galimberti - Ho cercato l'occhio del Futurismo per creare un lavoro di rottura nella fotografia industriale. Questo libro è il sogno di un viaggiatore che viaggia all'interno dell'azienda. Per un fotografo l'equivalente di una tesi di laurea». Il volume ha visto la partecipazione di Denis Curtis, direttore artistico della Casa dei Tre Oci e consulente della Fondazione di Venezia per la gestione del patrimonio fotografico.

«Questo libro diventerà un classico, come una camicia bianca che non passa mai di moda - ha commentato Curtis - E' un progetto bellissimo dove opera e progetto sono in perfetto equilibrio. La polaroid in passato era utilizzata dagli assicuratori in caso di incidenti stradali ma in mano agli artisti divenne qualcosa di strepitoso». Volume e mostra rientrano all'interno delle iniziative organizzate nel corso dell'anno dalla "Fontana" per festeggiare il 70esimo di fondazione, correva infatti il 1952 quando Loris e Walter Fontana diedero vita alla "Fontana Luigi Spa"; a inizio marzo si era già tenuta nel quartier generale di Veduggio con Colzano la cerimonia di bollatura dell'annullo filatelico creato con Poste Italiane, ora a disposizione della cittadinanza sarà poi depositato presso il Museo delle Poste e Telecomunicazioni di Roma. ■

INTEGRAZIONE UNHCR Onu per i rifugiati premia il gestore dei McDonald's

«La comunità ci dà tanto e tanto vogliamo restituire. Siamo noi a ricevere dai ragazzi che inseriamo molto di più di quanto noi possiamo pensare di insegnare loro». Così Antonio Scanferlato, licenziatario McDonald's per i ristoranti di Monza, Concorezzo e Biassono, che lunedì 13 giugno - a Roma nell'ambito delle celebrazioni per la Giornata Mondiale del Rifugiato 2022 - ha ritirato il premio a nome della società che gestisce il marchio McDonald's nell'area di Monza e Brianza, selezionata da UNHCR, Agenzia ONU per i Rifugiati, tra quelle premiate con il logo Welcome - Working for refugee integration, per l'impegno a favore dell'integrazione lavorativa dei rifugiati.

Grazie alla collaborazione con i Comuni, le cooperative e la rete del Consorzio comunità Monza e Brianza che coordina varie associazioni sul territorio di Monza e Brianza, nei ristoranti McDonald's di Monza, Concorezzo e Biassono, dal 2016 sono stati attivati circa 47 tirocini per i rifugiati politici, che prevedono un percorso di formazione ad hoc, a partire dai corsi di lingua italiana, oltre a 17 assunzioni. ■



Antonio Scanferlato